

保護噴火龍的小公主讀後感

四乙 林品圻

寒假的時候，我在整理桌面，看到一本書名叫—保護噴火龍的小公主，我就翻了一頁，不翻不知道，一翻嚇一跳，好看到我以為我身處在故書裡。

故事一開始，有一對姐弟在玩捉迷藏。換蘿西當鬼的時候，蘿西卻被捲進了圖畫裡。進入圖畫世界的蘿西，就看到一隻巨龍對著騎士噴火，旁邊還有一位小公主，後來小公主制止巨龍，原來巨龍是小公主的寵物。突然村裡的麵包店著火了，在國王的幫助下，火終於滅了，但麵包店的女主人，卻誣陷巨龍，幸好一名騎士幫巨龍解危，巨龍才能活了下來。外面突然下起暴風雨，公主叫巨龍救在船上的人，巨龍得到了村民的認可，從此巨龍就安穩在村子裡住下。

我覺得蘿西和公主很勇敢，這麼大的一條龍，她們竟可以和睦相處。還有巨龍，牠被人誤會，卻能以德報怨幫助別人，這種精神及態度非常令人效仿，希望我能成為像巨龍一樣的人，有以德報怨的胸懷。

美國尋寶記讀書心得

四丙 潘學成

在寒假的時候，我看了一本美國尋寶記。媽媽跟我說這本書會用漫畫的方式講述各個國家的歷史故事，所以對於喜歡看漫畫的我，非常期待看到這本書。

果不其然，我很快就被這本漫畫吸引住了。其中美國尋寶記給我的印象最深刻的是，書中的知本博士是一名考古學家，他有一群非常優秀的學生。其中兩位學生通過層層考核最終入選到和他一起成為美國考古的隊伍。安德魯博士是知本博士的死對頭，也是一名考古學家。他有一對兒女，兒子叫麥克，是這

本書最重要的人物，他可是一名不折不扣的尋寶王。正當他們在尋寶途中衝破重重困難，剛想喘口氣的時候，尋寶的地圖又不見了。通過麥克的機智及知本博士的執著，最後大家都得到了自己想要的寶貝，圓滿地完成了美國考古之行。

很多人覺得看漫畫沒有實際用途，可是我覺得看漫畫不僅可以了解許多課本看不到的東西，另外還能獲得啟發。書中主角麥克雖然年紀不大，但是他勇敢又充滿智慧的個性深深的影響著我，是我今後學習的榜樣。

林海音奶奶的八十個伊索寓言讀後感

四乙李星諭

從小我就喜歡聽媽媽給我講寓言故事，當我拿到這本《林海音奶奶的八十個伊索寓言》書時，就迫不及待的開始閱讀。林海音奶奶編寫的八十個伊索寓言，內容簡單，通過各種動物與人之間的小故事，讓我懂得許多做人做事的道理，《狐狸先生的酸葡萄》、《恩人》…每個故事都那麼耐人尋味。

其中讓我印象最深刻的故事是《葡萄園裡的寶藏》，內容講述的是一個老農夫，將死之前告訴兩個兒子他留給他們的財寶都在葡萄園裡

。老農夫死後，兩個兒子細想父親的話，覺得一定就是暗示有財寶埋在葡萄園裡，於是他們倆就拿了鏟子與鋤頭，到葡萄園去挖寶。他們把園中每一塊泥土都掘開了，並沒有發現任何財寶。不過，因為園中的泥土被掘鬆了，使得這塊地方種植的葡萄意外豐收，這個經驗改變了兩兄弟的懶惰性格，現在他們知道努力和勤勉的好處了。

看完這則故事讓我感到這位農夫是個大智慧家，知道讓懶惰不做事，卻想得到父母財產的兩兄弟，引誘他們去開挖葡萄園尋找財寶，漸漸養成勤奮耕耘的性格，而後獲得豐收。所以靠自己勤奮努力耕耘得來的財富，才是世間的無價之寶，從小養成勤奮好學的好習慣，將來出社會工作才能有一技之長，這才是人生永無止盡的財富。

這樣用錢可以嗎？

四丙涂恩昕

內容簡介：

林靖茹是個節儉的小孩，因為覺得媽媽賺錢辛苦，她盡可能不花錢，甚至連校外教學都想放棄。

同班的洪承穎恰好相反，常常帶昂貴的用品到學校，炫耀家裡的寵物，是班上的風雲人物。

兩人反映出截然不同的金錢觀，一個幾乎是一毛不拔，另一個是花錢大手大腳卻不懂得愛惜東西。

後來他們都有了改變，承穎驚覺他花錢的極限，靜茹則突破她省錢的盲點，發現如果能好好用錢，不只能傳達美好心意還能完成心願。

原來存錢是好事，花錢更是一門學問。

讀後感想：

看完這本書後，有很多讓我學習的地方，不管家庭富不富裕，都應該學會理財，例如書中的洪承穎要學的是「少花錢」，而林靖茹自己該學的是「肯花錢」。

愈有錢，不一定愈快樂，愈懂得如何聰明花用自己擁有的錢，一定愈幸福。

